



MARCELO RENO ARQUITETURA

Venha viver em uma sinfonia!

70m<sup>2</sup>



2 dormitórios (1 Suíte)



Varanda Gourmet



Área Técnica (AC)



Áreas Comuns Mobiliadas



Portaria e Monitoramento Remoto



Apoio Energia Solar em Áreas Comuns



\*Infraestrutura para Carro Elétrico



Excelente Localização

\* Somente tubulação entre o medidor e um ponto em cada vaga.



planunconstrutora



www.planun.com.br



Rua Dr. Antônio Vieira Marcondes • Altos do Cardoso • Pindamonhangaba/SP

RESIDENCIAL



HEITOR VILLA-LOBOS



RESIDENCIAL  
HEITOR  
VILLA-LOBOS

Heitor Villa-Lobos (1887-1959) foi um maestro e compositor brasileiro, um dos mais originais do século XX. Graças ao emprego de ritmos brasileiros e de instrumentos de percussão, sua vasta obra inclui concertos, sinfonias, óperas, bailados, suítes sinfônicas e peças isoladas. Suas peças eram executadas no circuito dos mais prestigiados teatros europeus e americanos.

Por volta de 1913, Villa-Lobos deu início à sua produção, já abordando os mais diversos gêneros musicais, entre eles: "Suíte Floral Para Piano" (1914), "Danças Africanas" (1914), "Uirapuru" (1917) e "Canto do Cisne Negro Para Piano e Violoncelo" (1917), "Amazonas" (1917), entre outras. Realizou alguns recitais com suas obras, mas recebia crítica por suas inovações musicais.

Em 1922, Heitor Villa-Lobos fez sua estreia oficial na "Semana de Arte Moderna", em São Paulo. Sua música moderna foi vaiada, mas o evento foi o início de sua projeção internacional como um criador original pela fusão dos ritmos folclóricos e populares com a música erudita. A crítica demorou a entender.

Em 1923, com 36 anos, financiado pelo governo, desembarcou em Paris, para mostrar seu talento, retornando em 1924. Em 1927 voltou à Europa, financiado pelo milionário Carlos Guinle. Nessas viagens, apresentou concertos de suas obras regendo importantes orquestras pelo continente europeu.

Heitor Villa-Lobos fundou e foi o primeiro presidente da Academia Brasileira de Música. Era membro a Academia de Belas Artes de Nova Iorque. Recebeu o título de Doutor Honoris Causa da Universidade de Nova Iorque.

Villa-Lobos deixou mais de 700 composições, com destaque para as "Bachianas Brasileiras", em número de nove, entre elas, a de n.º 4 para piano e a de n.º 5 para soprano e conjunto de violoncelos, como também os choros: "Choro n.º 2", "Choro n.º 5" e "Descobrimento do Brasil, 4 suítes".



Heitor  
Villa-Lobos



**PLANUM**  
Construtora e Incorporadora

Av. Prof. Walter  
Thaumaturgo • 338  
Jardim das Nações  
(012) 3631.1712  
(012) 97406.5039

edifício



Rafaella

Taubaté  
2 Dorm. - 62m<sup>2</sup>  
2 Dorm. - 64m<sup>2</sup>



edifício  
**Carmen**

Taubaté  
41m<sup>2</sup> • 1 Dorm.



*A Planun  
Construtora tem  
orgulho de apresentar  
os suas principais  
obras.*

**UNIQUE**  
benvirá

Tremembé  
71m<sup>2</sup> • 2 Dorm.



Pindamonhangaba  
2 Dorm. - 76m<sup>2</sup>  
3 Dorm. - 98m<sup>2</sup>

edifício  
**BAUHAUS**





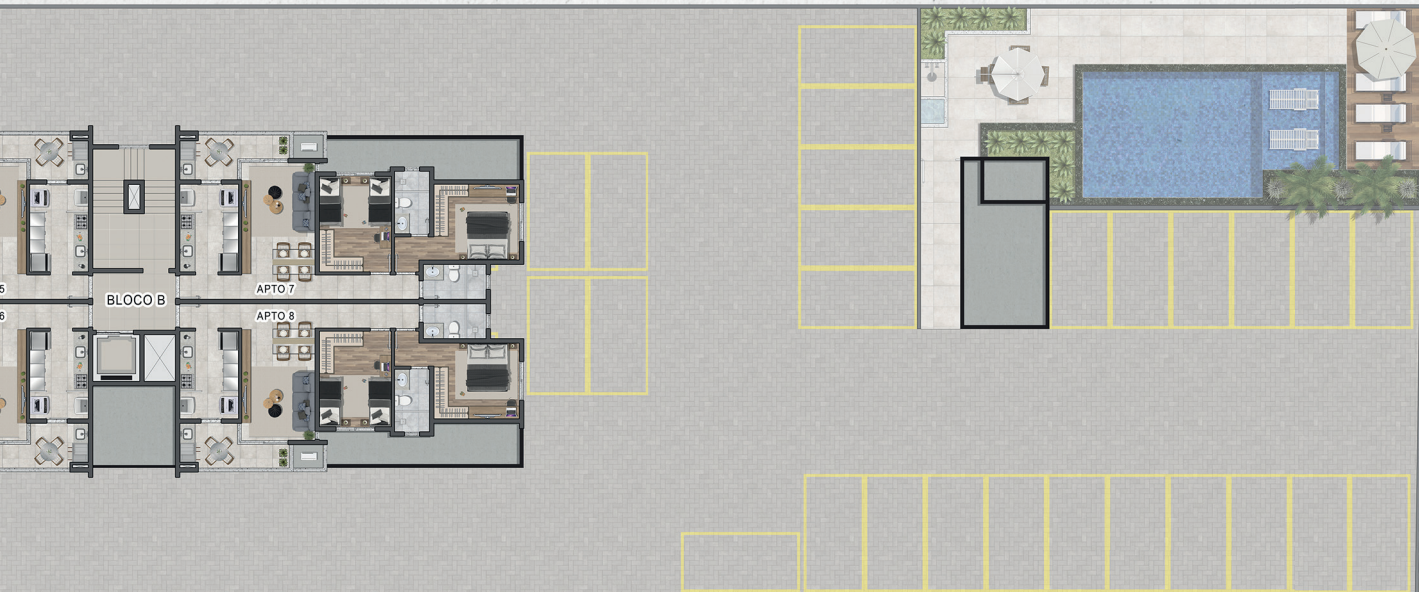
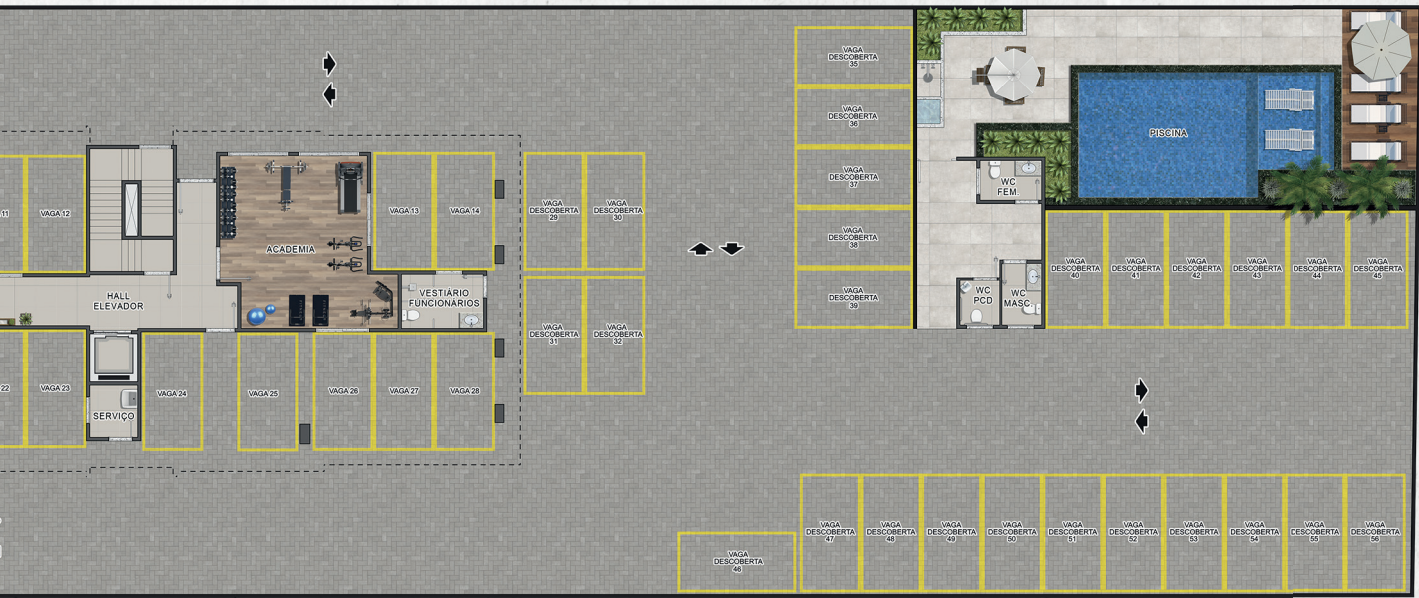


RESIDENCIAL



HEITOR

# VILLA-LOBOS



Rua Dr. Antônio Vieira Marcondes • Altos do Cardoso • Pindamonhangaba/SP



# Planta 1



70,71m<sup>2</sup>



02 dormitórios  
com 01 suíte

RESIDENCIAL



VILLA-LOBOS



planunconstrutora



www.planun.com.br



# Planta 2



**70,65m<sup>2</sup>**



**02 dormitórios  
com 01 suíte**



Rua Dr. Antônio Vieira Marcondes • Altos do Cardoso • Pindamonhangaba/SP













RESIDENCIAL  
HEITCR  
VILLA-LOBOS





*Piscina*  
(Área Comum)



PLANUM

Construtora e Incorporadora



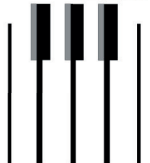
*Academia*

(Área Comum)





RESIDENCIAL



HEITOR

VILLA-LOBOS





*Salão de Festas*  
(Área Comum)







RESIDENCIAL  
HEITOR  
VILLA-LOBOS





PLANUM

Construtora e Incorporadora

*Espaço Gourmet*  
(Área Comum)









*Living*  
(Sala Jantar + Estar Apartamento)



